

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA**FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO
CONSIDERACIONES GENERALES
ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR
HORAS UNIVERSITARIAS VACANTES
EN LA FAD**

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de Horas Universitarias Vacantes en la Facultad de Arte y Diseño:

- 1 La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, a través del correo electrónico: convocatorias.fad@upc.edu.ar desde el día: AL a saber: 07 al 09 de Octubre 2025**
- 2 Los interesados deberán inscribirse a convocatoria a través de la página web https://www.ipef.edu.ar/agaw/va/va_iniSl.php durante los días hábiles correspondientes a la publicación.**
- 3 Completar formularios de Inscripción a unidades curriculares.**
- 4 Los antecedentes deberán ser escaneados y enviados por mail mediante un link de Google Drive con carpetas que contengan toda la documentación en el mismo orden que se subió al cv online en el sistema, al correo electrónico: convocatorias.fad@upc.edu.ar**
- 5 La notificación de actas dictamen y órdenes de mérito resultantes en cada convocatoria sólo serán publicados en el sitio web de la Universidad Provincial de Córdoba. (Punto F. 1. de la Resolución Rectoral N° 192/2018)**

La Facultad de Arte y Diseño NO realiza notificaciones por ningún otro medio.

Resolución Rectoral N° 192/18 y su modificatoria Resolución Rectoral N° 036/2020

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **PROFESORADO UNIVERSITARIO DE MÚSICA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **07 AL 09 DE OCTUBRE 2025**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **DE FORMA VIRTUAL**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **EDUCACIÓN VOCAL I COMISIÓN 1 (TARDE) Y 2 (MAÑANA)**
- g) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- h) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **PROF. LIC. TEC. UNIVERSITARIO EN CANTO LÍRICO O POPULAR, PROF. DE MÚSICA, PROF. DE ARTES EN MÚSICA, FONOAUDIÓLOGO, LIC. EN FONOAUDIOLOGÍA, PROF. LIC. EN COMPOSICIÓN, PROF. EDUCACIÓN MUSICAL Y AFINES. SE TENDRÁ EN CUENTA FUIERTEMENTE EL TRAYECTO COMO CANTANTE Y EDUCADOR ESPECIALIZADO EN CANTO, SALUD VOCAL, PREPARACIÓN VOCAL, DE COROS, ETC. SE TENDRÁ EN CUENTA EL TRABAJO CON NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN EDAD ESCOLAR. EXPERIENCIA EN NIVEL SUPERIOR**
- i) Carga horaria: **4 (CUATRO) HORAS RELOJ MÓDULOS HORARIOS (CONTRATADAS)**
- j) Horario de dictado: **LUNES DE 18:00 A 20:00 -JUEVES DE 11:00 A 13:00**
- k) Curso: **1** División: **UNICA**
- l) Causal de la vacante: **LICENCIA DE LA TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA EN DISEÑO de INDUMENTARIA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **07 AL 09 DE OCTUBRE 2025**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **DE FORMA VIRTUAL**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **PRODUCCIÓN FOTOGRÁFICA**
- g) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **2 SEMESTRE**
- h) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **LIC. EN CINE Y TV LIC. EN CINE Y ARTES AUDIOVISUALES PROFESORADO UNIVERSITARIO EN CINE Y TV PROFESORADO UNIVERSITARIO EN CINE Y ARTES AUDIOVISUALES LIC. EN DISEÑO AUDIOVISUAL LIC. EN DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE IMAGEN LIC. EN DISEÑO CON ORIENTACIÓN EN FOTOGRAFÍA (CCC) PROFESORADO EN CINE Y ARTES AUDIOVISUALES TÉCNICO UNIVERSITARIO EN FOTOGRAFÍA LIC. EN FOTOGRAFÍA. PERFIL DOCENTE (EXCLUYENTE) ESPECIALMENTE ANTECEDENTES EN FOTOGRAFÍA PUBLICITARIA, FOTOGRAFÍA DE MODA, PRODUCCIÓN DE MODA**
- i) Carga horaria: **2 hs SUPLENTE**
- j) Horario de dictado: **MARTES DE 8 A 10**
- k) Curso: **3** División: **A**
- l) Causal de la vacante: **LICENCIA DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURAS UNIVERSITARIA EN DISEÑO de INDUMENTARIA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **07 AL 09 DE OCTUBRE DE 2025.**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **DE FORMA VIRTUAL**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **PRODUCCIÓN FOTOGRÁFICA**
- g) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **2 SEMESTRE**
- h) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **LIC. EN CINE Y TV LIC. EN CINE Y ARTES AUDIOVISUALES PROFESORADO UNIVERSITARIO EN CINE Y TV PROFESORADO UNIVERSITARIO EN CINE Y ARTES AUDIOVISUALES LIC. EN DISEÑO AUDIOVISUAL LIC. EN DISEÑO Y PRODUCCIÓN DE IMAGEN LIC. EN DISEÑO CON ORIENTACIÓN EN FOTOGRAFÍA (CCC) PROFESORADO EN CINE Y ARTES AUDIOVISUALES TÉCNICO UNIVERSITARIO EN FOTOGRAFÍA LIC. EN FOTOGRAFÍA. PERFIL DOCENTE (EXCLUYENTE) ESPECIALMENTE ANTECEDENTES EN FOTOGRAFÍA PUBLICITARIA, FOTOGRAFÍA DE MODA, PRODUCCIÓN DE MODA**
- i) Carga horaria: **02 HORAS SUPLENTES**
- j) Horario de dictado: **LUNES DE 13 A 15**
- k) Curso: **3 División: B**
- l) Causal de la vacante: **LICENCIA DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURAS UNIVERSITARIA EN DISEÑO GRÁFICO**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **07 AL 09 DE OCTUBRE 2025.**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **DE FORMA VIRTUAL**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **PRODUCCIÓN GRÁFICA**
- g) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- h) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **LIC. EN DISEÑO CON MENCIÓN EN GRÁFICA LIC. EN DISEÑO GRÁFICO TÉCNICO SUPERIOR EN DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO (ESAA LINO E. SPILIMBERGO) + TÍTULO DE GRADO AFÍN Y/O COMPLEMENTARIO DISEÑADOR GRÁFICO LIC. EN PRODUCCIÓN GRÁFICA LIC. EN DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN VISUAL DISEÑO EN COMUNICACIÓN VISUAL TÉCNICO SUPERIOR EN GESTIÓN DE PROCESOS GRÁFICOS Y DIGITALES + TÍTULO DE GRADO AFÍN. PERFIL DOCENTE (no excluyente) DISEÑADOR GRÁFICO.**
- i) Carga horaria: **03 HORAS INTERINAS - DESIGNACIÓN - CONDICIONADA A LA SUSTANCIACIÓN DEL PROCESO DE CONCURSO ABIERTO DE LA MENCIONADA ASIGNATURA.**
- j) Horario de dictado: **VIERNES 13:00 A 16:00**
- k) Curso: **2 División: D**
- l) Causal de la vacante: **RENUNCIA DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**