

UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CORDOBA

**FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO
CONSIDERACIONES GENERALES
ESPACIOS CURRICULARES A CUBRIR
HORAS UNIVERSITARIAS VACANTES
EN LA FAD**

Les recordamos algunas cuestiones a tener en cuenta para la inscripción a convocatoria de Horas Universitarias Vacantes en la Facultad de Arte y Diseño:

- 1 La inscripción se realizará en la Facultad de Arte y Diseño, a través del correo electrónico: convocatorias.fad@upc.edu.ar desde el día: 24/09/2025 AL 26/09/2025 a saber:
- 2 Los interesados deberán inscribirse a convocatoria a través de la página web https://www.ipef.edu.ar/agaw/va/va_iniSI.php durante los días hábiles correspondientes a la publicación.
- 3 Completar formularios de Inscripción a unidades curriculares.
- 4 Los antecedentes deberán ser escaneados y enviados por mail mediante un link de Google Drive con carpetas que contengan toda la documentación en el mismo orden que se subió al cv online en el sistema, al correo electrónico: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- 5 La notificación de actas dictamen y órdenes de mérito resultantes en cada convocatoria sólo serán publicados en el sitio web de la Universidad Provincial de Córdoba. (Punto F. 1. de la Resolución Rectoral N° 192/2018)

La Facultad de Arte y Diseño NO realiza notificaciones por ningún otro medio.

Resolución Rectoral N° 192/18 y su modificatoria Resolución Rectoral N° 036/2020

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURA UNIVERSITARIA INSTRUMENTISTA MUSICAL**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **24 AL 26 DE SEPTIEMBRE DE 2025**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **DE FORMA VIRTUAL**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **INSTRUMENTO FLAUTA TRAVERSA 3**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **LIC. /PROF. EN INSTRUMENTO (FLAUTA TRAVERSA), PROF.UNIVERSITARIO EN INSTRUMENTO (FLAUTA TRAVERSA), LIC. EN INTERPRETACIÓN MUSICAL (FLAUTA TRAVERSA) TENER CONOCIMIENTO EN LA TÉCNICA E INTERPRETACIÓN DE FLAUTA TRAVERSA APLICADO A SU ENSEÑANZA (EXCLUYENTE). ACREDITAR EXPERIENCIA EN LA ENSEÑANZA DE FLAUTA TRAVERSA (EXCLUYENTE). CONTAR CON FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA. POSEER EXPERIENCIA ARTÍSTICA ACREDITABLE COMO INTÉRPRETE DE FLAUTA TRAVERSA.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **04 HORAS CATEDRAS**
- j) Horario de dictado: **MIÉRCOLES 16 A 19,20 HS**
- k) Curso: 3 División: **UNICA**
- l) Causal de la vacante: **LICENCIA POR RAZONES PARTICULARES**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TRAYECTO DE FORMACION MUSICAL EN INSTRUMENTO CICLO BASICO**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **24 AL 26 DE SEPTIEMBRE DE 2025**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **DE FORMA VIRTUAL**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **INSTRUMENTO FLAUTA**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **PROF. SUP. EN FLAUTA PROF. DE FLAUTA TECNICO SUP. EN MUSICA CON ORIENTACION EN FLAUTA LIC.Y/O PROF. EN MUSICA CON ORIENTACION EN FLAUTA**
- h) **Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): ANUAL**
- i) Carga horaria: **01 HORA SUPLENTE**
- j) Horario de dictado: **JUEVES 16 A 16.40**
- k) Curso: División:
- l) Causal de la vacante: **LICENCIA DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TRAYECTO DE FORMACION MUSICAL EN INSTRUMENTO CICLO BASICO**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **24 AL 26 DE SEPTIEMBRE DE 2025**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **DE FORMA VIRTUAL**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **INSTRUMENTO FLAUTA**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **PROF. SUP. EN FLAUTA PROF. DE FLAUTA TECNICO SUP. EN MUSICA CON ORIENTACION EN FLAUTA LIC.Y/O PROF. EN MUSICA CON ORIENTACION EN FLAUTA**
- h) **Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): ANUAL**
- i) Carga horaria: **01 HORA SUPLENTE**
- j) Horario de dictado: **JUEVES 18 A 18.40**
- k) Curso: División:
- l) Causal de la vacante: **LICENCIA DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TRAYECTO DE FORMACION MUSICAL EN INSTRUMENTO CICLO BASICO**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **24 AL 26 DE SEPTIEMBRE DE 2025**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **DE FORMA VIRTUAL**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **INSTRUMENTO FLAUTA**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **PROF. SUP. EN FLAUTA PROF. DE FLAUTA TECNICO SUP. EN MUSICA CON ORIENTACION EN FLAUTA LIC.Y/O PROF. EN MUSICA CON ORIENTACION EN FLAUTA.**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **01 HORA SUPLENTE**
- j) Horario de dictado: **MARTES 17.20 A 18:00 HORAS**
- k) Curso: División:
- l) Causal de la vacante: **LICENCIA DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TRAYECTO DE FORMACION MUSICAL EN INSTRUMENTO CICLO BASICO**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **24 AL 26 DE SEPTIEMBRE DE 2025**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **DE FORMA VIRTUAL**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **INSTRUMENTO FLAUTA**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente): **PROF. SUP. EN FLAUTA PROF. DE FLAUTA TECNICO SUP. EN MUSICA CON ORIENTACION EN FLAUTA LIC.Y/O PROF. EN MUSICA CON ORIENTACION EN FLAUTA**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **01 ANUAL**
- j) Horario de dictado: **MARTES 16.40 A 17.20**
- k) Curso: División:
- l) Causal de la vacante: **LICENCIA DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TRAYECTO DE FORMACION MUSICAL EN INSTRUMENTO CICLO AVANZADO**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **24 AL 26 DE SEPTIEMBRE DE 2025**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **DE FORMA VIRTUAL**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **ENSAMBLE AVANZADO II MUSICA POPULAR**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
**PROFESOR EN MUSICA PROFESOR DE INSTRUMENTOS (VIENTOS. CUERDAS)
PROFESOR EN EDUCACION MUSICAL TECNICO EN DIRECCION CORAL
EXPERIENCIA EN ENSAMBLE VOCAL E INSTRUMENTAL EXPERIENCIA EN
ARREGLOS VOCAL E INSTRUMENTAL**
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **03 HORAS SUPLENTES**
- j) Horario de dictado: **MIERCOLES 18 A 20**
- k) Curso: División:
- l) Causal de la vacante: **LICENCIA DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURAS UNIVERSITARIA EN DISEÑO de INDUMENTARIA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **24 AL 26 DE SEPTIEMBRE 2025**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **DE FORMA VIRTUAL**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **DISEÑO DE INDUMENTARIA 1**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
(EXCLUYENTE) DISEÑADOR DE INDUMENTARIA Y TEXTIL, EXPERIENCIA EN MATERIAS AFINES, TÉCNICO SUPERIOR EN INDUMENTARIA O DISEÑO DE MODA, EXPERIENCIA PROFESIONAL EN EL CAMPO DE LA CONFECCIÓN / PRODUCCIÓN, DISEÑO DE MODA Y PRODUCTO TEXTIL.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **03 HORAS SUPLENTE**
- j) Horario de dictado: **MARTES DE 13 A 16 HS**
- k) Curso: **1** División: **B**
- l) Causal de la vacante: **PASE EN COMISION DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURAS UNIVERSITARIA EN DISEÑO DE INDUMENTARIA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **24 AL 26 DE SEPTIEMBRE DE 2025**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **DE FORMA VIRTUAL**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **MOLDERIA I**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
(EXCLUYENTE) DISEÑADOR DE INDUMENTARIA Y TEXTIL, EXPERIENCIA EN MATERIAS AFINES, TÉCNICO SUPERIOR EN INDUMENTARIA O DISEÑO DE MODA, EXPERIENCIA PROFESIONAL EN EL CAMPO DE LA CONFECCIÓN / PRODUCCIÓN, DISEÑO DE MODA Y PRODUCTO TEXTIL.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **03 HORAS SUPLENTES**
- j) Horario de dictado: **LUNES DE 8 A 11 HS**
- k) Curso: **1** División: **A**
- l) Causal de la vacante: **PASE EN COMISION DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURAS UNIVERSITARIA EN DISEÑO de INDUMENTARIA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **24 AL 26 DE SEPTIEMBRE DEL 2025**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **DE FORMA VIRTUAL**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE 1**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
(EXCLUYENTE) DISEÑADOR DE INDUMENTARIA Y TEXTIL, EXPERIENCIA EN MATERIAS AFINES, TÉCNICO SUPERIOR EN INDUMENTARIA O DISEÑO DE MODA, EXPERIENCIA PROFESIONAL EN EL CAMPO DE LA CONFECCIÓN / PRODUCCIÓN, DISEÑO DE MODA Y PRODUCTO TEXTIL.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **2 SEMESTRE**
- i) Carga horaria: **03 HORAS SUPLENTE**
- j) Horario de dictado: **JUEVES DE 10 A 13 HS**
- k) Curso: **1 División: A**
- l) Causal de la vacante: **PASE EN COMISION DEL TITULAR**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**

ANEXO E

FORMULARIO DE PUBLICACIÓN DE VACANTES ON LINE

La publicación de la vacante en su parte dispositiva hará constar claramente:

- a) Facultad en la que se genera la vacante: **ARTE Y DISEÑO**
- b) Carrera: **TECNICATURAS UNIVERSITARIA EN DISEÑO de INDUMENTARIA**
- c) Fecha y vigencia de la publicación: **24 AL 26 DE SEPTIEMBRE DEL 2025**
- d) Horario de inscripción y recepción de documentación: **DE FORMA VIRTUAL**
- e) Lugar de recepción de la documentación: convocatorias.fad@upc.edu.ar
- f) Asignatura, Espacio o Unidad Curricular motivo de la convocatoria: **TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN 1**
- g) Área temática de la unidad curricular (perfil profesional, laboral, docente):
(EXCLUYENTE) DISEÑADOR DE INDUMENTARIA Y TEXTIL, EXPERIENCIA EN MATERIAS AFINES, TÉCNICO SUPERIOR EN INDUMENTARIA O DISEÑO DE MODA, EXPERIENCIA PROFESIONAL EN EL CAMPO DE LA CONFECCIÓN / PRODUCCIÓN, DISEÑO DE MODA Y PRODUCTO TEXTIL.
- h) Duración de cursado (Cuatrimestral o anual): **ANUAL**
- i) Carga horaria: **03 HORAS SUPLENTES**
- j) Horario de dictado: **VIERNES DE 13 A 16 HORAS**
- k) Curso: **1 División: B**
- l) Causal de la vacante: **PASE EN COMISION DEL TITULAR.**
- m) Propuesta/programa/proyecto de unidad curricular o cátedra o abstract de proyecto de investigación y/o extensión. - **(Para Unidades Curriculares Contratadas - Interinas o Interinas a término).**