

CÓRDOBA, 11 de agosto de 2025.-

VISTO:

El Expediente Digital Nro. 0677-000488/2025 sobre solicitud de llamado a Concurso Público y Abierto de títulos, antecedentes y oposición para la provisión de el/los cargo/s de Profesor/es Ordinario/s, detallados en el Anexo I que forma parte de la presente;

Y CONSIDERANDO:

Que obra constancia que la Facultad de Arte y Diseño de esta Universidad elevó a este Rectorado la propuesta de convocatoria para la provisión de el/los cargo/s de Profesor/es Ordinario/s, que se detallan en el Anexo I de la presente.

Que la Secretaría de Administración y Recursos Humanos de la Universidad Provincial de Córdoba ha otorgado el Visto Bueno a la continuidad del trámite, manifestando que no se encuentra impedimento presupuestario.

Que la Secretaría Académica y de Posgrado del Rectorado ha otorgado autorización para dar continuidad al trámite en cuestión.

Que las Resoluciones Rectorales Nros. 32/2019 y 136/2020 establecen los requisitos y las condiciones para los llamados a Concursos Públicos y Abiertos de títulos, antecedentes y oposición para la provisión de cargos de Profesores Ordinarios en el ámbito de la Universidad Provincial de Córdoba, habiéndose cumplido en el trámite de referencia los pasos necesarios para que este Rectorado pueda disponer el llamado correspondiente.

Que conforme a lo dispuesto por el art. 14 de la Ley Provincial Nro. 9.375, su modificatoria Ley Provincial Nro. 10.206, el Decreto

Nro. 1.080/18, la Ley Provincial Nro. 10.704, el Decreto Provincial Nro. 744/22, a Resolución del Ministerio de Educación Nro. 591 - Letra D/2024, la Ley Provincial Nro. 10.953 y demás normativa aplicable, corresponden a la Rectora Normalizadora las atribuciones propias de su cargo y a su vez aquellas que el Estatuto les asigna a los futuros órganos de gobierno de la Universidad.

En virtud de ello, normativa citada y en uso de sus atribuciones;

**LA RECTORA NORMALIZADORA
DE LA UNIVERSIDAD PROVINCIAL DE CÓRDOBA
RESUELVE:**

Artículo 1º: **LLÁMESE** a Concurso Público y Abierto de títulos, antecedentes y oposición para la provisión de el/los cargo/s de Profesores Ordinario/s (con carga anexa) detallados en el Anexo I que forman parte de la presente.

Artículo 2º: **FÍJESE** el plazo para inscripción de los aspirantes durante el período comprendido entre las 00.00 horas del día 25 de agosto de 2025 hasta las 23:59 horas del día 29 de agosto de 2025, la que será de manera on-line y conforme el procedimiento establecido en el Anexo 1 BIS, apartado C, punto 7 de la Resolución Rectoral Nro. 136/2020.

Artículo 3º: **DESÍGNENSE** los miembros del Jurado y los veedores que surgen del Anexo II que forma parte de la presente.

Artículo 4º: **GÍRESE** el Expediente Digital Nro. 0677-000488/2025, con copia de la presente Resolución y de sus Anexos I y II a la Oficina de Concursos de la Universidad Provincial de Córdoba a los fines correspondientes.

Artículo 5º: **PROTOCOLÍCESE**, comuníquese y archívese.

RESOLUCIÓN Nro. 279




Esp. María Julia Oliva Cúneo
Rectora Normalizadora
Universidad Provincial de Córdoba

ANEXO I

La Universidad Provincial de Córdoba llama a Concurso Públicos y Abiertos de Antecedentes y Oposición para cargos Docentes Ordinarios Modalidad Virtual (Resolución Rectoral Nro. 136/2020)

Unidad Académica	Carrera	Área de conocimiento	Unidad Curricular	Carga anexa	Cargo/ Categoría	Dedicación	Cantidad de cargos	Carga Horaria
Facultad de Arte y Diseño	Licenciatura en Interpretación Musical CCC	De las técnicas, lenguajes y prácticas artísticas y del diseño	Técnica Instrumental o vocal 1 (Pianista acompañante)	Técnica Instrumental o vocal 2 (Pianista acompañante)	45200 Asociado Dedicación Simple	10 hs. reloj	1 (uno)	4 hs. reloj Viernes: 14:00 a 18:00 hs.
								4 hs. reloj Sábados: 12:00 a 16:00 hs.
								2 hs. reloj para investigación y extensión

ANEXO II

Unidad Académica: FACULTAD DE Arte y Diseño					
CARRERA/S	ÁREA DE CONOCIMIENTO	UNIDAD/ES CURRICULAR/ES	JURADOS	Veedor/es	
				ESTUDIANTIL	GRADUADO
Licenciatura en Interpretación Musical CCC	De las técnicas, lenguajes y prácticas artísticas y del diseño	Técnica Instrumental o vocal 1 (Pianista acompañante) Carga Anexa: Técnica Instrumental o vocal 2 (Pianista acompañante)	Titulares Rovasio, Fabricio D.N.I. 33.029.363 Villavicencio, Edgar D.N.I. 20.150.260 Gonzalez, Patricia D.N.I. 18.173.928 (externa) Suplentes Ciampoli, Juan Andrés D.N.I. 25.081.752 Zaka, Gustavo Alberto D.N.I. 17.985.089 (externo)	García, Daniela A. D.N.I. 22.162.332	Mangalaviti, Laura E. D.N.I. 25.267.638



[Handwritten Signature]
Esp. María Julia Oliva Cúneo
Rectora Normalizadora
Universidad Provincial de Córdoba

