

Curso de posgrado

Formación inicial para la dirección de tesis, tesinas y trabajos finales

Modalidad: virtual

Fundamentación

La dirección de tesis de posgrado conlleva una responsabilidad crucial en el ámbito académico ya que implica guiar a los y las tesistas en la realización de investigaciones originales y de alta calidad. La práctica de dirección de tesis¹ tiene un impacto significativo en la calidad de la investigación y del conocimiento académico, así como en la formación de nuevos/as investigadores/as. Sin embargo, un número considerable de quienes dirigen tesis se enfrentan a desafíos debido a la falta de formación específica en estrategias de acompañamiento, metodologías de investigación avanzadas, aspectos éticos de la investigación, estrategias de análisis o aspectos tecnológicos específicos, entre otros. Esta carencia puede generar problemas en la planificación y ejecución de las investigaciones, así como en la relación entre quienes dirigen tesis y los/as tesistas y las personas que evalúan sus tesis.

La presente propuesta surge como respuesta a esta necesidad y busca proporcionar a directores/as herramientas y conocimientos necesarios para desempeñar esta práctica de formación de manera eficiente y ética. La persona cualificada en la dirección de tesis puede guiar a los/as tesistas en la formulación de preguntas de investigación pertinentes, en la elección de metodologías adecuadas y en la interpretación del fenómeno objeto de la investigación; en consecuencia, puede contribuir proponiendo modos innovadores para la producción de investigaciones valiosas y de alto impacto.

A su vez, quienes están en proceso de escritura de tesis necesitan orientación, no sólo en aspectos técnicos de una investigación como los planteados anteriormente, sino también en habilidades blandas,² entre las que se encuentran la comunicación, la gestión del tiempo y

¹ Hemos usado solamente la palabra “tesis” por razones de espacio; toda vez que se mencione deben incluirse tesinas y trabajos finales también.

² Recuperamos en este sentido los aportes de Marrero, Amar y Triadú (2018) cuando sostienen que “Las habilidades blandas, también conocidas como soft skills, son competencias que complementan el conocimiento

el manejo del estrés. Además, quien dirige debe poder ofrecer un apoyo integral y ayudar a los/as tesisas a desarrollar estas competencias y a enfrentar los desafíos emocionales y psicológicos del proceso de investigación.

Otros aspectos relacionados con la formación de quien dirige tesis son la ética y la integralidad del proceso investigativo. Con el objetivo de prevenir malas prácticas como el plagio y la manipulación de datos, los/as directores/as de tesis deben contribuir en la concientización y guía de estos temas, promoviendo una cultura de honestidad y rigor científico.

La divulgación de los resultados de la investigación también es esencial para el avance del conocimiento y para el impacto social de la ciencia, por lo cual quienes dirigen tesis deben estar preparados/as para guiar a sus estudiantes en la publicación de artículos científicos, en la presentación de sus trabajos en congresos y en el uso de plataformas de divulgación. Esto no solo aumenta la visibilidad de la investigación, sino que también contribuye al desarrollo profesional de los/as tesisas.

Finalmente, la investigación académica debe estar en sintonía con las necesidades y desafíos de la sociedad; quien dirige tesis debe poder identificar oportunidades de vinculación entre la investigación y el entorno social, cultural y productivo, fomentando proyectos que generen un impacto positivo y relevante.

El curso de posgrado que aquí se propone está diseñado para abordar estos aspectos de manera práctica e integral, proporcionando una formación completa. La propuesta abarca desde la planificación ética de la investigación hasta la divulgación científica. Así, se busca equipar a los/as directores/as de tesis con las competencias necesarias para guiar a sus tesisas hacia el éxito académico y profesional con impacto social.

Destinatarios: Egresados con título de posgrado o grado universitario de cuatro o más años de duración. Excepcionalmente se admitirán egresados/as de carreras de institutos superiores de cuatro años como mínimo y estudiantes del último año de una carrera de grado, en cuyo caso el cursado no podrá acreditarse en el grado.

técnico o habilidades duras (hard skills). Estas habilidades incluyen la capacidad de comunicarse eficazmente, el autocontrol y la confianza en uno mismo, entre otras, y son esenciales para el desarrollo integral de una persona.” Marrero Sánchez, Mohamed Amar y Xifra Triadú. (2018) “Habilidades blandas: necesarias para la formación integral del estudiante universitario.” *Revista Científica Ecociencia*. <https://doi.org/10.21855/ecociencia.50.144>

Cupo máximo: 20 personas

Cupo mínimo: 10 personas

Objetivos general

Brindar una formación integral a docentes e investigadores/as para el ejercicio de la dirección de tesis, tesinas y trabajos finales, mediante el desarrollo de competencias teórico-prácticas, recursos metodológicos y principios éticos que fortalezcan el acompañamiento académico en los procesos de investigación.

Objetivos específicos

Analizar las prácticas del director/a de tesis en el marco de los trayectos formativos de grado y posgrado..

Proporcionar estrategias, herramientas y recursos que favorezcan un acompañamiento eficaz en las distintas etapas del trabajo final.

Fomentar prácticas de dirección basadas en la ética, la integridad académica y la transparencia científica.

Docentes a cargo:

Dra. Alicia Olmos

Esp. Paola Roldán

Mgtr. Carola Tejeda

Mgtr. Lilia Nakayama

Mgtr. Felipe Vargas

Mgtr. Ariel Ingas

Carga horaria: 40 horas. El cursado se organiza en cuatro núcleos temáticos de 10 horas cada uno. Por cada núcleo temático, habrá dos clases sincrónicas de 3 horas. Las 16 horas restantes se aplicarán a actividades asincrónicas.

Contenidos

Núcleo temático 1. La práctica de la dirección de tesis: desafíos y estrategias

Encuentro 1: Dirección de Tesis: herramientas y desafíos en la Formación Investigativa. El posicionamiento del/la director/a de tesis en la formación de investigadores. Desafíos en la dirección de tesis (problemas metodológicos, comunicación, dificultades motivacionales).

Estrategias para el seguimiento del proceso de investigación. Modelos de supervisión y dinámicas relacionales en la tutoría. Relaciones de poder, disputas simbólicas y dinámicas de legitimación académica en la producción de tesis. Los enemigos de la originalidad de las tesis.

Encuentro 2: Estrategias de gestión del proceso de investigación. Gestión del tiempo, planificación del proceso investigativo y coordinación entre director/a y estudiante. Herramientas para diseñar un cronograma de trabajo realista, el uso de reuniones productivas, el manejo de expectativas.

Estrategias para la organización del proceso investigativo, la construcción de un cronograma según requerimientos institucionales. Autonomía del investigador en formación. Negociaciones y tensiones que emergen en la supervisión. Problematicación de modelos de acompañamiento y relaciones de fuerza entre los distintos agentes que intervienen en la producción de la tesis: expectativas, disposiciones y trayectorias de los participantes en el desarrollo de la investigación y su inserción en el campo intelectual

Núcleo temático 2. Asesoramiento sobre abordajes metodológicos

Encuentro 3: Paradigmas epistemológicos que los sustentan abordajes de las metodologías de la investigación (positivismo, postpositivismo, interpretativismo, constructivismo, decolonial): diferencias e implicancias en la formulación de problemas de investigación y diseño de tesina/tesis/trabajo final en el campo de las ciencias sociales y humanidades.

Encuentro 4: La recolección de datos: campo de disputas epistemológicas y metodológicas que definen los conocimientos legítimos. Estrategias de recolección de datos como prácticas situadas a configuraciones históricas y a regímenes de producción del conocimiento específicos. La selección de métodos en función de la estructura del campo académico y las condiciones materiales e institucionales en las que los/as tesistas desarrollan sus investigaciones.

Núcleo temático 3. Acompañar a escribir la tesis.

Encuentro 5: La escritura de quien escribe su tesis. La construcción de una comunidad de saber. Las disputas por el contenido y la forma. Recursos al saber y la voz ajenos. Contextos de producción de la tesis: nuestro texto y sus relaciones intertextuales. Superestructura y macroestructura. La organización de la tesis. La inclusión de otras voces. Normas de citación. Normas APA.

Encuentro 6: La escritura como proceso. Modelo de Flower y Hayes. Claves metadiscursivas. La situación comunicativa en la tesis. Reflexiones sobre las construcciones textuales. Coherencia y cohesión: construcciones oracionales. La construcción de párrafos, proposiciones y oraciones.

Núcleo temático 4. Aplicaciones de IA en la investigación.

Encuentro 7: Uso de ChatGPT y otros modelos de procesamiento del lenguaje natural. Software de análisis automatizado y sistemas de recomendación académica. Herramientas para la gestión de referencias bibliográficas (Zotero, Mendeley, EndNote). Plataformas para la escritura colaborativa (Google Docs, Overleaf, Scrivener) y gestores de bases de datos. Estrategias para integrar estas herramientas en la dirección de tesis/tesinas/trabajos finales, optimizando la organización del trabajo académico y la producción escrita.

Encuentro 8: Desafíos éticos y metodológicos que implica la integración de IA en la dirección de tesis/tesinas, trabajos finales. Minería de datos y análisis de grandes volúmenes de información en la investigación académica.

Cronograma de cursado

Encuentro	Fecha y horario	Contenidos / Actividades	Modalidad
1	Miércoles 3/9 18 a 21 h	La práctica de la dirección de tesis: desafíos y estrategias Dirección de Tesis: herramientas y desafíos en la Formación investigativa.	Virtual (sincrónico)
2	Miércoles 10/9 18 a 21 h	La práctica de la dirección de tesis: desafíos y estrategias Estrategias de gestión del proceso de investigación.	Virtual (sincrónico)
3	Miércoles 17/9 18 a 21 h	Asesoramiento sobre abordajes metodológicos Paradigmas epistemológicos que los sustentan abordajes de las metodologías de la investigación.	Virtual (sincrónico)
4	Miércoles 24/9 18 a 21 h	Asesoramiento sobre abordajes metodológicos: La recolección de datos: campo de disputas epistemológicas y metodológicas que definen los conocimientos legítimos.	Virtual (sincrónico)
5	Miércoles 1/10 18 a 21 h	Acompañar a escribir la tesis. La escritura de quien escribe su tesis. La construcción de una comunidad de saber.	Virtual (sincrónico)
6	Miércoles 8/10 18 a 21 h	Acompañar a escribir la tesis. La escritura como proceso. Modelo de Flower y Hayes. Claves metadiscursivas.	Virtual (sincrónico)
7	Miércoles 15/10 18 a 21 h	Aplicaciones de IA en la investigación. Uso de ChatGPT y otros modelos de procesamiento del lenguaje natural.	Virtual (sincrónico)
8	Miércoles 22/10 18 a 21 h	Aplicaciones de IA en la investigación. Desafíos éticos y metodológicos que implica la integración de IA en la dirección de tesis/tesinas, trabajos finales.	Virtual (sincrónico)

Modalidad de cursado

- Actividades sincrónicas: exposición y debates sobre temas propuestos por el/la docente.
- Actividades asincrónicas: análisis y aplicación de los debates y líneas de trabajo sobre tesis, tesinas o trabajos finales que estén desarrollando los/las participantes.

Bibliografía

Encuentro 1:

Bibliografía obligatoria

Bourdieu, P. (2003). *Campo de poder, campo intelectual*. Grupo Editor Montresor.

Gutiérrez, A. (2022). La investigación social desde la perspectiva bourdieusiana: desafíos y apuestas. *Nueva época año 16, Suplemento Especial de Verano* (Junio-Agosto 2022) https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/202943/CONICET_Digital_Nro.033ec6dc-2c5c-4208-b473-6a0d61f5827d_B.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Bibliografía optativa

Cruz, V. (2014). Tendencias del postgrado en Iberoamérica. *Ciencia y Sociedad*, 39(4), 641-663. <https://doi.org/10.22206/cys.2014.v39i4.pp641-663>

Encuentro 2:

Bibliografía obligatoria

Hoz, G. (2022). Reflexiones desde la práctica para una didáctica de posgrado. 4tas. Jornadas sobre las Prácticas Docentes en la Universidad Pública, 26 al 30 de septiembre de 2022, La Plata, Argentina.

https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.15232/ev.15232.pdf

Reisin, S. y Carlino, P. (2009). Percepción de factores que favorecen u obstaculizan la finalización de una maestría en ciencias sociales. El punto de vista de los involucrados. *I Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología, XVI Jornadas de Investigación en Psicología y Quinto Encuentro de investigadores en Psicología del Mercosur Psicología y Sociedad Contemporánea: Cambios Culturales*. Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires. <https://www.aacademica.org/paula.carlino/170>

Encuentros 3 y 4:

Bibliografía obligatoria

- Carlino, P. (2021). Aportes para pensar la elección y relación con el director de tesis. Material de cátedra para uso del Taller de escritura de proyecto de investigación de la Maestría en Formación Docente de la Universidad Pedagógica Nacional de Argentina. <https://www.aacademica.org/paula.carlino/280.pdf>
- Abero, L., Berardi, L., Capocasale, A., García Montejó, S. y Rojas Soriano, R. (2015). *Investigación educativa: abriendo puertas al conocimiento*. CLACSO. <https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20150610045455/InvestigacionEducativa.pdf>
- Bazerman, C., J. Little, L. Bethel, T. Chavkin, D. Fouquette y Garufis J. (eds). (2005/2016). *Reference Guide to Writing Across the Curriculum*. Parlor Press. <https://citeseerx.ist.psu.edu/document?repid=rep1&type=pdf&doi=06755e9faf10c00a155c47391be954f491beb671>
- Doctorado en Educación de la Universidad Nacional del Comahue. (2020, 3 de agosto). Hacer una tesis. Video con la exposición de Paula Carlino y conversatorio posterior [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=XFMNyGVj3tY&t=563s>
- Bourdieu, P., Chamboredon, J. C., & Passeron, J. C. (2005). *El oficio del sociólogo*. Siglo XXI.
- Carlino, P. (2005). *Revisión entre pares: un proceso y una práctica social que los posgrados pueden enseñar*, X Congreso Nacional de Lingüística A 400 años de la publicación de El Quijote, <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/ponencia/carlino-revision-entre-pares-ponencia-sal-2005pdf-sCo1d-articulo.pdf>
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2018). *The SAGE Handbook of Qualitative Research*. Sage
- Puentes, J. (2014). Reflexiones sobre metodologías decoloniales (o sobre políticas metodológicas decoloniales). *Revista Analéctica*. 3. https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/45208/CONICET_Digital_Nro.17dba74d-ded6-43b3-9935-ed47488ea853_A.pdf?sequence=2
- Rojas, A. (2018). *Acompañamiento a la escritura de tesis: estrategias para la dirección de investigaciones*. Noveduc.
- Swales, J. M., & Feak, C. B. (2004). *Academic writing for graduate students: Essential tasks and skills* (Vol. 1). Ann Arbor, MI: University of Michigan Press <https://www.press.umich.edu/pdf/9780472034758-unit1.pdf>

Silva Liévano, E. (2017). Enseñar e investigar desde un enfoque decolonial. *Revista Enfoque Decolonial*.

<https://poraquipasocompadre.wordpress.com/wp-content/uploads/2017/09/ensec3b1ar-e-investigar-desde-un-enfoque-decolonial.pdf>

Vasen, F. (2012). ¿Qué política científica para las humanidades?; Universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras; *Espacios de crítica y producción*; 48; 6-2012; 43-51

<https://federico.impactoabierto.org/wp-content/uploads/sites/2/2020/07/2012-politica-cientifica-humanidades.pdf>

Encuentros 5 y 6

Bibliografía obligatoria

Borioli, G. (2020). Ciclo Conquistar la escritura.

<https://www.youtube.com/watch?v=RxbDqydb3ds>,

<https://www.youtube.com/watch?v=ExF3649O0g4>,

<https://www.youtube.com/watch?v=YQUYOvvUimY>,

<https://www.youtube.com/watch?v=BU5wECZnX5U>,

<https://www.youtube.com/watch?v=lAef9Kyv3G4>.

Cassany, D. y Morales, A. (2009). *Leer y escribir en la universidad: los géneros científicos*.

https://www.researchgate.net/publication/301548145_Leer_y_escribir_en_la_universidad_los_generos_cientificos

Carlino, P. (2006). *La escritura en la investigación*. Documento de trabajo n° 19. Conferencia pronunciada en el ámbito del Seminario Permanente de Investigación de la Maestría en Educación de la Universidad de San Andrés.

<http://www.udesar.edu.ar/files/EscEdu/DT/DT19-CARLINO.PDF>

Contreras Ramírez, I. y Aguirre de Ramírez, R. (2020). Escritura epistémica y desarrollo del potencial epistémico en estudiantes universitarios.

<https://www.redalyc.org/jatsRepo/356/35663240010/html/index.html>

Moreno, D. & Carillo, J. (2019). *Normas APA 7.ª edición. Guía de citación y referenciación*. Ediciones Universidad Central.

<https://www.ucentral.edu.co/sites/default/files/inline-files/guia-normas-apa-7-ed-2019-11-6.pdf>

Navarro, F. (2014). *Manual de escritura para carrera de humanidades*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires.

http://publicaciones.filo.uba.ar/sites/publicaciones.filo.uba.ar/files/Manual%20de%20escritura%20para%20carreras%20de%20humanidades_interactivo.pdf

Navarro, F. (2019). *Aportes para una didáctica de la escritura académica basada en géneros discursivos*.

https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-4450201900020040&tlng=es

Valery, O. (2000). Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygostky. *Educere*, 3(009), 38-43. <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/356/35630908.pdf>

Encuentros 7 y 8

Bibliografía obligatoria

Etesse, M. (2024). *Introducción al análisis de datos cualitativos con Inteligencia Artificial*.

Guía práctica para usar ChatGPT en la investigación social y educativa.

<https://repositorio.pucp.edu.pe/bitstreams/37e05ab4-6bba-4d47-b1ba-67aa1d27f61e/download>

Lanzarini, L., Hasperué, W. et al. (2019). Minería de datos, minería de textos y Big Data. WICC 2019, Universidad Nacional de San Juan.

<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/77022>

Marrero Sánchez, Mohamed Amar y Xifra Triadú. (2018) “Habilidades blandas: necesarias para la formación integral del estudiante universitario.” *Revista Científica Ecociencia*. <https://doi.org/10.21855/ecociencia.50.144>

Reyes Flores, L. y Mejía Rivera, K. (2024). Inteligencia artificial en la investigación cualitativa: análisis bibliométrico de la producción científica indizada en SCOPUS.

Vol. 20 | Nro. 4 | *New Trends in Qualitative Research*.

<https://doi.org/10.36367/ntqr.10.4.2024.e1116>

Sanjuán Núñez, L. (2019). *El análisis de datos en investigación cualitativa*.

<https://openaccess.uoc.edu/bitstream/10609/147145/2/MetodosDeInvestigacionCualitativaEnElAm>

Bibliografía optativa

Castellanos, M. (2020). *Métodos computacionales en investigación social*. UNAM.

Floridi, L. (2019). *The Ethics of Artificial Intelligence*. OxfordUniversity Press.

Casanueva, A. (2023). Inteligencia artificial en la educación superior: retos y oportunidades. *Revista Iberoamericana de Tecnología Educativa*, 10(2), 15-30.

Sánchez, J., & Guzmán, P. (2021). *Automatización y aprendizaje en la investigación social*. Teseo.

Evaluación

Para acreditar el curso, los/as participantes deberán aprobar una instancia evaluativa que responda a la siguiente consigna:

Seleccionar un núcleo temático de entre los expuestos en el curso:

- La práctica de la dirección de tesis: desafíos y estrategias;
- Asesoramiento sobre abordajes metodológicos y
- Herramientas digitales e inteligencia artificial: análisis crítico, gestión y aplicación.

Tarea para instancia evaluativa: escribir un texto en el que se problematicen los aprendizajes y diálogos realizados a partir de las preguntas y la bibliografía trabajadas en el núcleo temático elegido.

Requisitos para presentación

El texto deberá tener una extensión entre 2 y 4 páginas sin incluir carátula y bibliografía. El texto deberá aplicar las nociones abordadas en el núcleo temático “Estrategias para el acompañamiento en la escritura de tesis”, incluyendo las normas APA 7ma. edición en citación y bibliografía.

Formato del texto a entregar

Tamaño de página A4 - Times New Roman - 12 puntos - Espaciado 1,5.

Texto alineado a la izquierda y sin sangría.

Evitar la mayúscula sostenida en el título y subtítulos, si los tuviere, del ensayo.