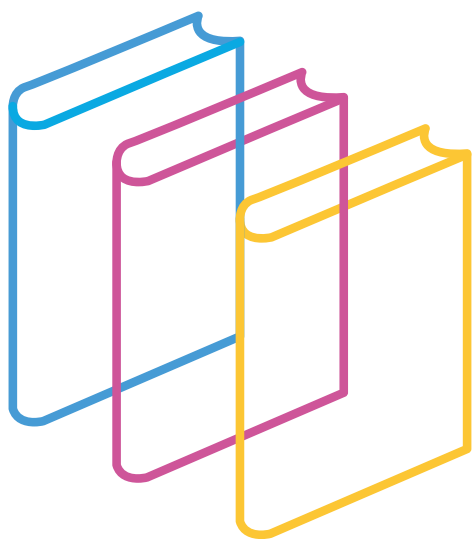




NOCHE DE LAS LECTURAS

CRONOGRAMA

NOCHE DE LAS LECTURAS UPC	LUGAR	HORARIO	RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD	ACTIVIDAD Y GENERO	DESCRIPCIÓN Y DURACIÓN	DESTINATARIOS	CONTACTO
POLO CULTURAL Sala Farina	Sala Farina	18 h a 19 h	Paulo Barbariga Programa Bien-Estar	Ronda para recibir la noche	Ronda de lecturas, donde los beneficiariosde esta propuesta leerán textos cortos cuyo eje temático será <i>"la noche"</i> . Luego de cada intervención llevaremos adelante un breve debate sobre el sentido de la noche en cada texto.	Público General	programabienes-tar@upc.edu.ar
POLO CULTURAL Sala Farina	Sala Farina	19 a 19:45h	CIPAD Paula La Rocca	Ver arder: imágenes y lecturas en torno al Archivo Teatro La Luna	Abrimos las bitácoras de la muestra ABRASAMIENTO para leer allí imágenes que arden	Fotógrafes, amantes de los diarios y lectores de imágenes.	paulalarocca@upc.edu.ar
FAD EXTENSIÓN	Patio de la Arranz	18 a 19:00h	David Picotto y Jesica Orellana	Narración Oral: Relatos de Fogón	En ronda se enciende la voz del relato, las y los estudiantes -tejedores de historias- traen palabras que susurran nuestros antepasados, y voces de autores que se atreven a salir de los libros.	Público General	extension.fad@upc.edu.ar
FAD EXTENSIÓN	Patio de la Arranz	19 a 20.00h	Gregorio Daniel	Lo que el Barro Oye Lecturas al Borde del Horno	Proponemos encender un fogón acompañado de la guitarra, como corazón ritual y musical del encuentro. A su alrededor, los asistentes se encontrarán con un torno girando, hornos encendidos o presentes como guardianes del fuego, y un gran ventanal intervenido con arcilla seca.	Público General	extension.fad@upc.edu.ar
FAD EXTENSIÓN	Biblioteca Spilimbergo	20 a 21:00h	Marcela López y Silvina Rodríguez	Inauguración de la "Ocioteca" proyecto de lectura recreativa.	Lecturas en la biblioteca, a cargo de docentes, estudiantes y bibliotecarias. Trabajos lúdicos con la colección de la Biblioteca.	Público General	extension.fad@upc.edu.ar
FAD EXTENSIÓN	Aula Taller de joyería Escuela de Cerámica Arranz	18 a 21:00h	Acosta Salinas Gustavo y Fantini C. Agustina	Raíces de la palabra: Poesía Mapuche en la Córdoba Jesuítica	Los participantes trabajarán con fragmentos de poesía mapuche, seleccionando palabras o frases significativas para ser estampadas en dijes calados de alpaca. Solicitud de que los asistentes lleven delantal para trabajar.	Público General	extension.fad@upc.edu.ar
FAD Conservatorio	Auditorio Trigueros	20 a 20.00h	Eduardo Allende y estudiantes de la LEMPA	Historia social de las canciones	Lectura del libro "El día que Gardel lloró" reflexiones sobre "Por una cabeza" y la historia social de la "Zamba de mi esperanza".	Público General	eallende@upc.edu.ar
POLO CULTURAL Editorial	Sala Mariel Boff	18 a 19.30h	Fernanda Levis y Nico Ponsone	Lecturas insumisas	En esta actividad lxs autorxs de Narraciones Colectivas y Literatura Disca proponen un encuentro de lectura que no busca comprensión lineal ni interpretaciones correctas, sino abrir espacio a lo torcido, lo inestable, lo afectivo y lo político.	Público General	mllopez@upc.edu.ar / nico@upc.edu.ar
UPC Sede Regional Deán Funes	Deán Funes	18 a 19.00h	Córdoba Eliana y Levis Germán	"Voces que emocionan" Narraciones orales Grabaciones	Escuha activa de narraciones orales y grabaciones	Desde la Práctica 1 del PLL a la comunidad en general.	elianacba87@gmail.com
UPC Sede Regional Bell Ville	Ortiz Herrera N°590 Bell Ville	18:30 a 20:30h	Stella Barboni	Palabras y lecturas. Reencuentros con el Arte Vivo.	Cuento en lenguaje de señas, lecturas por carreras y obra teatral.	Todos los integrantes de la UPC	stellamarisbarboni.sedebv@upc.edu.ar
FES	Biblioteca	19 a 20.00h	Mujeres de las Tablas	Cartas de amor.	La Facultad de Educación y Salud presenta al grupo de teatro, Mujeres de las Tablas con la obra Cartas de amor para tu alma.	Comunidad FES y Publico en gral	mariacgonzalez@upc.edu.ar