

MESAS EXAMINADORAS

Facultad de Arte y Diseño

Licenciatura en Interpretación Musical

Turno: junio/julio de 2017

Período de inscripción: 27/06/2017 al 01/07/2017

Llamado: 1

Espacios curriculares: 1° cuatrimestre

Fecha	Hora rio	Espacio curricular	Lugar	Mesa examinadora	
				Presidente	Acompañantes
7/07/2017	19:00	LEFE I	AULA 19 F. Garzón	Mahler, Carolina	Moisset, Consuelo
8/07/2017	9:00	ESTRUCTURA DE LA MÚSICA I	AULA 18 F. Garzón	Yaya, Gabriela	Sueldo, Ernesto
8/07/2017	14:00	INTERPRETACIÓN MUSICAL	AUD. F. Garzón	Varela, Hernando	Dantas, Ramiro
7/07/2017	16:00	TÉCNICAS CORPORALES APLICADAS A LA INTERPRETACIÓN MUSICAL	AULA 2 F. Garzón	Ruiz Posse, Cecilia	Varela, Hernando
7/07/2017	17:00	FILOSOFÍA Y ESTÉTICA DE LAS ARTES	AULA 2 F. Garzón	Vale, Silvia	Mahler, Carolina
8/07/2017	14:00	MÚSICA DE CÁMARA I	AUD. F. Garzón	Rovassio, Fabricio	Dantas, Ramiro/ Ciámpoli, Juan

Espacios curriculares: 2° cuatrimestre

Fecha	Hora rio	Espacio curricular	Lugar	Mesa examinadora	
				Presidente	Acompañantes
7/07/2017	19:00	LEFE II	AULA 19 F. Garzón	Mahler, Carolina	Moisset, Consuelo
8/07/2017	9:00	ESTRUCTURA DE LA MÚSICA II	AULA 18 F. Garzón	Yaya, Gabriela	Sueldo, Ernesto
8/07/2017	11:00	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN MUSICAL I	AULA 3 F. Garzón	Sueldo, Ernesto	Varela, Hernando.
8/07/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (PIANO / GUITARRA/PERCUSIÓN) <i>Comisiones 1, 2 y 3</i>	AUD. F. Garzón	Rovasio, Fabricio	Santi, Carlos Eugenio/ Villavicencio, Edgar
8/07/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (FLAUTA / CLARINETE / SAXO) <i>Comisiones 4, 5 y 6</i>	BOX 17 F. Garzón	López, Silvina	Dantas, Ramiro / Ahumada, Nicolás
8/07/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (VIOLÍN / VIOLA) <i>Comisiones 7 y 8</i>	BOX 18 F. Garzón	Rufail, Juliana	Ceballos, Mariano
8/07/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (TÉCNICA VOCAL)	BOX 5 F. Garzón	Pellini, Franco	Ruiz Posse, Cecilia /Fernández, Gabriela

8/07/2017	14:00	MÚSICA DE CÁMARA II	AUD. F. Garzón	Ciámpoli, Juan	Rovassio, Fabricio / Ceballos, Mariano/Dantas Ramiro
Espacios curriculares: 3° cuatrimestre					
Fecha	Hora rio	Espacio curricular	Lugar	Mesa examinadora	
				Presidente	Acompañantes
7/07/2017	19:00	GESTIÓN CULTURAL	AULA 2 F. Garzón	Moisset, Consuelo	Mahler, Carolina
7/07/2017	19:00	LEFE III	AULA 19 F. Garzón	Mahler, Carolina	Moisset, Consuelo
8/07/2017	14:00	INTERPRETACIÓN DE MÚSICA DE LOS SIGLOS XX Y XXI	AUD. F. Garzón	Ceballos, Mariano	Rovassio, Fabricio/ Ciampoli, Juan.
8/07/2017	11:00	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN MUSICAL II	AULA 3 F. Garzón	Yaya, Gabriela	Sueldo, Ernesto
8/07/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (PIANO / GUITARRA / PERCUSIÓN) <i>Comisiones 1, 2 y 3</i>	AUD. F. Garzón	Rovasio, Fabricio	Santi, Carlos Eugenio/ Villavicencio, Edgar
8/07/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (FLAUTA / CLARINETE / SAXO) <i>Comisiones 4, 5 y 6</i>	BOX 17 F. Garzón	López, Silvina	Dantas, Ramiro / Ahumada, Nicolás
8/07/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (VIOLÍN / VIOLA) <i>Comisiones 7 y 8</i>	BOX 18 F. Garzón	Rufail, Juliana	Ceballos, Mariano
8/07/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL II (TÉCNICA VOCAL)	BOX 5 F. Garzón	Pellini, Franco	Ruiz Posse, Cecilia /Fernández, Gabriela
8/07/2017	10:00	NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA PRODUCCIÓN MUSICAL	AULA 3 F. Garzón	Pellini, Franco	Varela, Hernando
Espacios curriculares: 4° cuatrimestre					
Fecha	Hora rio	Espacio curricular	Lugar	Mesa examinadora	
				Presidente	Acompañantes
7/07/2017	17:00	TALLER DE PRODUCCIÓN MUSICAL	AUD F. Garzón	Biffarella, Gonzalo	Pellini, Franco
8/07/2017	11:00	TALLER DE ELABORACIÓN DE TFL	AULA 3 F. Garzón	Yaya, Gabriela	Sueldo, Ernesto
8/07/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (PIANO / GUITARRA/PERCUSIÓN) <i>Comisiones 1, 2 y 3</i>	AUD. F. Garzón	Rovasio, Fabricio	Santi, Carlos Eugenio/ Villavicencio, Edgar

8/07/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL III (FLAUTA / CLARINETE / SAXO) <i>Comisiones 4, 5 y 6</i>	BOX 17 F. Garzón	López, Silvina	Dantas, Ramiro / Ahumada, Nicolás
8/07/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (VIOLÍN / VIOLA) <i>Comisiones 7 y 8</i>	BOX 18 F. Garzón	Rufail, Juliana	Ceballos, Mariano
8/07/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL III (TÉCNICA VOCAL)	BOX 5 F. Garzón	Pellini, Franco	Ruiz Posse, Cecilia /Fernández, Gabriela
8/07/2017	14:00	RITMOS LATINOAMERICANOS	AUD. F. Garzón	Ciámpoli, Juan	Santi, Carlos.

MESAS EXAMINADORAS

Facultad de Arte y Diseño

Licenciatura en Interpretación Musical

Turno: junio/julio de 2017

Período de inscripción: 27/06/2017 al 24/07/2017

Llamado: 2

Espacios curriculares: 1° cuatrimestre

Fecha	Hora rio	Espacio curricular	Lugar	Mesa examinadora	
				Presidente	Acompañantes
04/08/2017	19:00	LEFE I	AULA 19 F. Garzón	Mahler, Carolina	Moisset, Consuelo
05/08/2017	9:00	ESTRUCTURA DE LA MÚSICA I	AULA 18 F. Garzón	Yaya, Gabriela	Sueldo, Ernesto
05/08/2017	14:00	INTERPRETACIÓN MUSICAL	AUD. F. Garzón	Varela, Hernando	Dantas, Ramiro
04/08/2017	16:00	TÉCNICAS CORPORALES APLICADAS A LA INTERPRETACIÓN MUSICAL	AULA 2 F. Garzón	Ruiz Posse, Cecilia	Varela, Hernando
04/08/2017	17:00	FILOSOFÍA Y ESTÉTICA DE LAS ARTES	AULA 2 F. Garzón	Vale, Silvia	Mahler, Carolina
04/08/2017	14:00	MÚSICA DE CÁMARA I	AUD. F. Garzón	Rovassio, Fabricio	Dantas, Ramiro/ Ciámpoli, Juan

Espacios curriculares: 2° cuatrimestre

Fecha	Hora rio	Espacio curricular	Lugar	Mesa examinadora	
				Presidente	Acompañantes
04/08/2017	19:00	LEFE II	AULA 19 F. Garzón	Mahler, Carolina	Moisset, Consuelo
05/08/2017	9:00	ESTRUCTURA DE LA MÚSICA II	AULA 18 F. Garzón	Yaya, Gabriela	Sueldo, Ernesto
04/08/2017	11:00	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN MUSICAL I	AULA 3 F. Garzón	Sueldo, Ernesto	Varela, Hernando
05/08/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (PIANO / GUITARRA / PERCUSIÓN) <i>Comisiones 1, 2 y 3</i>	AUD. F. Garzón	Rovasio, Fabricio	Santi, Carlos Eugenio / Villavicencio, Edgar
05/08/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (FLAUTA / CLARINETE / SAXO) <i>Comisiones 4, 5 y 6</i>	BOX 17 F. Garzón	López, Silvina	Dantas, Ramiro / Ahumada, Nicolás
05/08/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (VIOLÍN / VIOLA) <i>Comisiones 7 y 8</i>	BOX 18 F. Garzón	Rufail, Juliana	Ceballos, Mariano

05/08/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (TÉCNICA VOCAL)	BOX 5 F. Garzón	Pellini, Franco	Ruiz Posse, Cecilia / Fernández, Gabriela
05/08/2017	14:00	MÚSICA DE CÁMARA II	AUD. F. Garzón	Ciámpoli, Juan	Rovassio, Fabricio / Ceballos, Mariano/Dantas Ramiro
Espacios curriculares: 3° cuatrimestre					
Fecha	Hora rio	Espacio curricular	Lugar	Mesa examinadora	
				Presidente	Acompañantes
04/08/2017	19:00	GESTIÓN CULTURAL	AULA 2 F. Garzón	Moisset, Consuelo	Mahler, Carolina
04/08/2017	19:00	LEFE III	AULA 19 F. Garzón	Mahler, Carolina	Moisset, Consuelo
05/08/2017	14:00	INTERPRETACIÓN DE MÚSICA DE LOS SIGLOS XX Y XXI	AUD. F. Garzón	Ceballos, Mariano	Rovassio, Fabricio/ Ciampoli, Juan.
05/08/2017	11:00	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN MUSICAL II	AULA 3 F. Garzón	Yaya, Gabriela	Sueldo, Ernesto
05/08/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (PIANO / GUITARRA / PERCUSIÓN) <i>Comisiones 1, 2 y 3</i>	AUD. F. Garzón	Rovasio, Fabricio	Santi, Carlos Eugenio / Villavicencio, Edgar
05/08/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (FLAUTA / CLARINETE / SAXO) <i>Comisiones 4, 5 y 6</i>	BOX 17 F. Garzón	López, Silvina	Dantas, Ramiro / Ahumada, Nicolás
05/08/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (VIOLÍN / VIOLA) <i>Comisiones 7 y 8</i>	BOX 18 F. Garzón	Rufail, Juliana	Ceballos, Mariano
05/08/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL II (TÉCNICA VOCAL)	BOX 5 F. Garzón	Pellini, Franco	Ruiz Posse, Cecilia /Fernández, Gabriela
05/08/2017	10:00	NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA PRODUCCIÓN MUSICAL	AULA 3 F. Garzón	Pellini, Franco	Varela, Hernando
Espacios curriculares: 4° cuatrimestre					
Fecha	Hora rio	Espacio curricular	Lugar	Mesa examinadora	
				Presidente	Acompañantes
04/08/2017	17:00	TALLER DE PRODUCCIÓN MUSICAL	AUD F. Garzón	Biffarella, Gonzalo	Pellini, Franco
05/08/2017	11:00	TALLER DE ELABORACIÓN DE TFL	AULA 3 F. Garzón	Yaya, Gabriela	Sueldo, Ernesto

05/08/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (PIANO / GUITARRA / PERCUSIÓN) <i>Comisiones 1, 2 y 3</i>	AUD. F. Garzón	Rovasio, Fabricio	Santi, Carlos Eugenio / Villavicencio, Edgar
05/08/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (FLAUTA / CLARINETE / SAXO) <i>Comisiones 4, 5 y 6</i>	BOX 17 F. Garzón	López, Silvina	Dantas, Ramiro / Ahumada, Nicolás
05/08/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (VIOLÍN / VIOLA) <i>Comisiones 7 y 8</i>	BOX 18 F. Garzón	Rufail, Juliana	Ceballos, Mariano
05/08/2017	16:00	TÉCNICA INSTRUMENTAL O VOCAL I (PIANO / GUITARRA / PERCUSIÓN) <i>Comisiones 1, 2 y 3</i>	BOX 5 F. Garzón	Pellini, Franco	Ruiz Posse, Cecilia /Fernández, Gabriela
05/08/2017	14:00	RITMOS LATINOAMERICANOS	AUD. F. Garzón	Ciámpoli, Juan	Santi, Carlos.